

# ZULEMA'S MAMBO QUEENS

In 2017 , met haar project **Zulema's Mambo Queens** , keert Zulema terug naar de traditie van rebelse vrouwen. Zij voert ons terug naar het nachtleven in Havana van de jaren vijftig , naar het Cuba voor de revolutie.

Met haar big band van liefst 24 vrouwen brengt zij een nooit geziene mix van Cubaanse mambo en swing en toont ze dat de unieke Cubaanse cultuur en identiteit altijd zal blijven bestaan.

Het revolutionaire zit de Cubaanse vrouwen in het bloed.

In de jaren '50 werden vrouwelijke artiesten niet in staat geacht om de Cubaanse 'son' te spelen. Cuchito Castro en haar 11 zusters beantwoordden die houding met de legendarische big band Anacoana.

Met hun meeslepende mix van son , mambo en jazz en hun ondeugende teksten zette Anacoana de nachtclubs in Havana in vuur en vlam.

De zusjes Castro waren met Anacoana de guerilleras van de Cubaanse muziek , de vrouwelijke Buena Vista Social Club.

Samen met andere vrouwelijke artiesten speelden zij een grote rol in het uitdragen van de Cubaanse cultuur en versterkten ze het Cubaanse vrouwelijke zelfbewustzijn.

Viva las reinas del mambo , viva las mujeres de Cuba.

Siempre.